

AD

ARCHITECTURAL DIGEST. LE PIU' BELLE CASE DEL MONDO

SPECIALE **60** PAGINE

Sale da bagno

IDEE, SOLUZIONI E NOVITÀ
SUGGERITE DA **AD**

TRENT'ANNI

Special issue / n° 9

TENDENZE

IL NUOVO *Stile country*

IN CAMPAGNA E IN CITTÀ
VOGLIA DI NATURA E DI TRADIZIONE

12 CASE ESCLUSIVE PER ISPIRARSI

In un casale della
campagna senese
si respira una calda
atmosfera rurale
mixata con una
essenzialità
contemporanea.



AD SALE DA BAGNO

focus

LE FORME

La *salle de bains* si popola di oggetti-simbolo di ispirazione totemica o naturalistica. Per nuovi codici decorativi altamente emozionali



Le geometrie scultoree, quasi totemiche di lavabi dal carattere marcatamente evocativo. Le linee fluide ed essenziali ispirate agli elementi naturali di rubinetti che accompagnano idealmente il getto d'acqua. O, ancora, radiatori le cui sorprendenti architetture ben figurerebbero in qualche mostra di arte astratta. Il bagno è sempre più spazio architettonico denso di spunti comunicativi nonché terreno di sperimentazione formale da parte di alcune delle firme più note del design internazionale. Una galleria di oggetti-simbolo che nascono dall'interazione semantica tra forma e materia, riuscendo ad assolvere nuove funzioni anche di carattere estetico-decorativo. □

Acqua essenziale

Un inedito concept progettuale del designer Karim Rashid ha dato vita a *Float*, originale lavabo a bacinella proposto da **Ceramica Cielo**.

La bacinella dalla forma lineare è inserita su una colonna che sembra plasmata dal flusso dell'acqua.



Linea fluida

Una leggera curvatura e un marcato allargamento della superficie accompagna il flusso dell'acqua.

Il rubinetto *Bollicine* di **Cristina Rubinetterie - CRS Group** è un oggetto esteticamente ricercato che si fa notare.



Qualcosa di personale

Unique di "Trendy Collection" è una delle soluzioni doccia **Samo** più di carattere, grazie ai profili in acciaio. Le numerose finiture e colori disponibili consentono di creare un box doccia a misura dei propri desideri, che impreziosisce la sala da bagno, arricchita esteticamente dalla forma inusuale della colonna doccia.

La forma oltre il calore

Sempre più opere d'arte astratta, sempre meno riconoscibili come semplici strumenti per riscaldare l'ambiente domestico, radiatori e termosifoni sono oggi oggetti da ammirare, mostrare con orgoglio, da amare. Progettati attraverso nuovi codici semantici, dai forti contenuti simbolici che scaturiscono dallo studio di geometrie ricercate, talora apparentabili a sculture, gratificano i sensi impreziosendo l'ambiente in cui sono inseriti. Radiatori e termosifoni oggi possono essere:

- **Optical/minimal:** hanno superfici che riproducono intriganti effetti ottici, oppure sono ispirati all'ultramodalismo.
- **Scultorei:** si presentano come una lastra sottile, lineare, traslucida in vetro, o come un unico monoblocco scultoreo in pietra.
- **Decorativi:** sono impreziositi da particolari lavorazioni della superficie volte a ricreare suggestivi effetti visivi.
- **Di design:** rappresentano espressioni di riconosciuto valore progettuale nel connubio tra alta tecnologia ed estetica.

Riscaldare ad arte

Tra le novità **Antrax IT** è l'estroso radiatore *Hiti* progettato da Simone Micheli. Caratterizzato da una piastra di acciaio di 3 mm di spessore, è studiato per abbinare la funzione scaldante con un segno espressivo astratto capace di caratterizzare fortemente il *décor*.



Puro come un monolito

Carlo Colombo firma l'originale lavabo da terra *Milestone* di **Teuco**. La sua architettura giocata sul basamento monolitico, sovrastato da uno scultoreo piano orizzontale, trova massima espressività nel marmo con cui è realizzato.



Eleganza non ostentata

Per **Samo** la doccia è uno spazio che deve dare massima gratificazione personale, attraverso scelte stilistiche particolari (maniglia e profilo superiore sono personalizzabili) e i materiali (acciaio).

